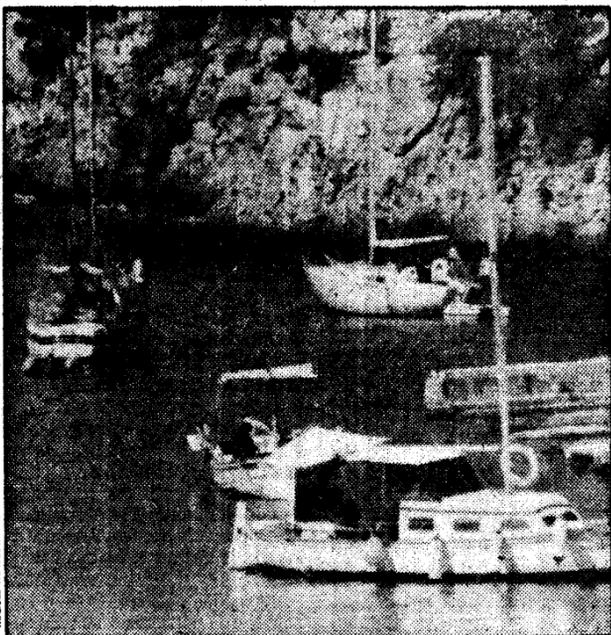


Ocio

# Atropellos en el mar

Palma. (Redacción.) - El 22 de julio pasado, una joven alemana apareció muerta en aguas cercanas a Cala d'Or. El cuerpo de la turista se encontraba mutilado, le faltaban los dos brazos, tenía la cabeza parcialmente seccionada y profundas heridas en el abdomen. Los expertos tardaron poco en averiguar las causas de la muerte de la joven: la limpieza y longitud de las heridas indicaban que habían sido producidas por objetos cortantes, como las hélices de una embarcación.

La joven se encontraba nadando en Cala d'Or cuando una potente lancha con motor fuera borda la atropelló. Así lo declararon unos testigos que en el momento del accidente se encontraban paseando con un velero por la zona. Gracias a su testimonio, el conductor de la lancha, también turista, fue detenido. Según todos los indicios, el atropello no fue intencionado, aunque el navegante huyó.



Aumenta el número de embarcaciones que fondean en playas y calas

Sanciones a destiempo

Un veraneante en el puerto de Sóller, padre de dos hijos, asegura haber visto a más de un conductor de lancha dirigirse a la playa y obligar a los bañistas a apartarse de su camino, de una forma que parece que quienes incumplen las normas sobre seguridad en las zonas costeras son los bañistas y no las embarcaciones, que a una velocidad no permitida se acercan a la playa, lo que también está prohibido. Los niños no pueden bajar a la playa con la misma tranquilidad

que antes. Ahora es igual que bajar a jugar a la calle de una ciudad, donde hay que estar pendiente del paso de los vehículos.

Los veraneantes afirman que las sanciones, cuando llegan, son impuestas a final de temporada, cuando la mayoría de los que han estado infringiendo las normas de seguridad, con el consiguiente peligro para los bañistas, ya han terminado sus vacaciones y han abandonado el puerto. Entonces, lo que ocurre es que la sanción re-

cae sobre el menos culpable, se le multa y precinta la embarcación.

En Son Matías, concurrida playa que se encuentra entre Magalluf y Palma Nova, no es difícil comprobar, un día cualquiera de agosto, cómo cuatro o cinco lanchas, con potentes motores fuera borda, circulan a una velocidad no especialmente moderada, como indican las normas de la Comandancia de Marina, y a una distancia de la costa inferior a la que se señala en la misma norma-

tiva. Con frecuencia, estas embarcaciones arrastran esquiadores que se cruzan entre ellos, mientras los bañistas se encuentran muy cerca de tan intenso tráfico marítimo.

La Comandancia Militar de Marina de Mallorca edita cada verano unos folletos con las principales normas reguladoras de las actividades deportivas o de recreo en el mar. La primera norma, dirigida a las embarcaciones, establece con claridad que "las provistas de hélice, y las que sin tenerla puedan desarrollar una velocidad superior a 5 nudos, navegarán a una distancia superior a 250 metros de las playas y a más de 100 metros del resto del litoral, en las zonas frecuentadas por bañistas".

El segundo apartado señala que las embarcaciones que salgan o se dirijan a las playas o embarcaderos deberán seguir vías perpendiculares a tierra, con velocidad inferior a 5 nudos o menor si lo aconseja la seguridad. La misma normativa señala tajantes prohibiciones de fondear en canales de acceso a puertos y calas así como de fondear en las "playas y calas, en las zonas afectadas por corcheros o señaladas con boyas y en las playas donde no las haya no podrán hacerlo en lugares de sonda inferior a dos metros, zonas que quedan reservadas para el baño de personas".

Una rápida mirada a muchas calas de Mallorca es suficiente para darse cuenta de que gran parte de esta normativa no se cumple.

J. M. FRAU

AGENDA

Baleares

**FIESTAS.** - La localidad de Montuiri celebra sus fiestas patronales en honor de Sant Bartomeu. Por la mañana están programadas, como marca la tradición, "les corregudes de cintes i joes". A las tres de la tarde darán comienzo las carreras ciclistas, con la participación de corredores locales, juveniles y aficionados. Siguiendo la innovación del año pasado, un nuevo espectáculo ocupará la noche de este día, con las actuaciones de "Moonlights" (ballet internacional), "Soirée Oriental" (show de fakir) y "Fantásticos paraguayos" (canción sudamericana). A la una de la madrugada, la traca pondrá punto final a los tres días festivos. Mientras, Felanitx celebra las fiestas de San Agustín. A las cinco de la tarde, en el parque municipal de Sa Torre está prevista una exhibición de artes marciales a cargo de la Sala de Judo de esta localidad. A las diez y media actuará el grupo "Coa Negre" y se proyectará la película "Estampes felanitxeres".

**EXPOSICIONES.** - Varias son las exposiciones que todavía se pueden contemplar en Palma. En Sa Llotja permanece abierta hasta el 10 de septiembre la muestra "Tàpies, els anys 80"; en el Círculo de Bellas Artes se ha inaugurado una exposición de varios pintores de vanguardia, entre ellos Tuncada, Joan March o Julián Manzanares; y a finales de mes concluye la exposición colectiva de cuarenta pintores italianos que ha tenido lugar en el Palau Solleric. En Sa Pieta Freda, en Son Servera, expone el pintor italiano Claudio Bonichi y en Montuiri, con motivo de las fiestas patronales, se inaugura una exposición de pintura de Mateu Rigo y otra de cerámica de Jean Anne Jorgensen.

**MERCADOS.** - El Arenal, Ariany, Campos, Inca, Sant Llorenç y Ses Salines son las localidades mallorquinas que, como cada jueves, ponen a la venta multitud de productos, comestibles y de artesanía en sus mercadillos populares. En Ibiza lo hará el municipio de San Miguel.

**NAVEGAR.** - En La Mola (Maó), mar rizada y buena visibilidad; Ciutadella, marejadilla, buena visibilidad; Faro Punta Grossa (Sóller) mar rizada y buena visibilidad; Porto Colom (Felanitx) calma y buena visibilidad.

**MÚSICA.** - Mientras en Maó actúa el organista Lothar Knappe, un estilo de música muy diferente se da cita en el Patio de Triana de Palma con las actuaciones de flamenco de los grupos "Los Alberos" y "Huellas", que han venido expresamente desde Sevilla para actuar en este local durante el mes de agosto.

LA SIESTA

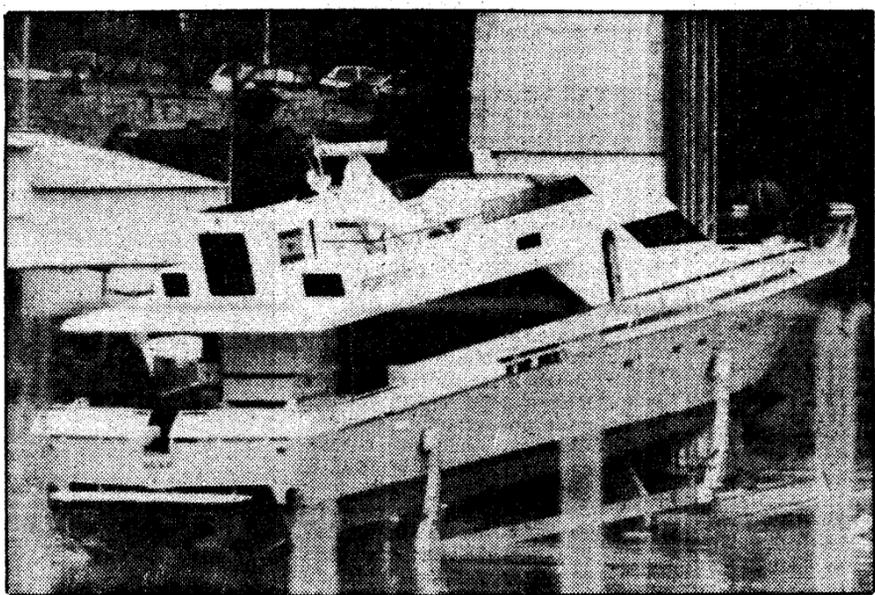
## "Ball dels cossiers"

La singular música de las "xeremies" (chirimías) despertaba ayer al pueblo de Montuiri, que se lanzaba a la calle cuando los "cossiers" y el "dimoni" aparecían en la plaza mayor. Montuiri es una villa que se extiende sobre una alargada colina en forma de teja que le da un aspecto pintoresco particular. Fue la cabeza de uno de los distritos islámicos en que se dividía la isla antes de la conquista de Jaime I, tiene una iglesia que data del siglo XII y un archivo municipal que guarda documentos desde 1312. Joan Miralles i Montserrat, catedrático de catalán de la universidad y antropólogo por pasión, ha estudiado la oscura historia de los últimos diez siglos gracias a este archivo y a los miles de entrevistas que, con paciencia y gusto, ha realizado a los viejos y viejas llenas de verbal sabiduría. Miralles, montuirenc auténtico, me cuenta que los "cossiers" no están documentados

hasta principios del siglo XIX. Gabriel Llompart, otro estudioso de las tradiciones, me asegura que estos bailarones fueron muy populares en el barroco. Los "cossiers" ahora son siete, un número que la cábala llena de significaciones simbólicas muy ligadas con el universo científico. Tienen una edad que roza el cuarto de siglo y han sido enseñados desde pequeños. La indumentaria sorprende: un sombrero con las alas recogidas, lleno de flores y con espejos a ambos lados; una camisa-chaqueta en la que hay imágenes pegadas de Sant Bartomeu, que se recoge en la cintura con una gruesa faja de la que salen numerosas cintas (se dice que el número de chicas que cortejan al "cossier"); los pantalones son "amb bufes" y llegan hasta la rodilla; calzan alpargatas llenas de cascabeles. La excepción de este traje la constituye la "Dama", que es un "cossier" vestido con un sombrero

de paja sencillo, una camisa sin adornos y una falda larga. El otro personaje esencial es el "dimoni cucarell", que lleva una máscara negra con dos grandes cuernos y un mono pintado con su mismo rostro en la espalda. Los "cossiers" llevan en la mano un ramo de albahaca y el diablo un temible bastón. La música la interpreta un "flabioler". A las once de la mañana, los "cossiers" interpretan el "ball de l'oferta", que es un ritual emblemático: el diablo (vicio) ataca a la Dama (virtud) y se establece una lucha que termina con el "banyeta" bajo los pies de la Dama. En Alguda también se sigue esta tradición. Recuerdo que el "banyeta verda" me hizo llorar de miedo con su rostro pavoroso, su inmensa lengua roja, sus torneados cuernos y su bastón. Uno no presume de valiente.

BIEL MESQUIDA



La venta del "Fortuna"

Fuentes del Palacio de Marivent no confirmaron ni desmintieron la noticia publicada ayer por el "Diario de Mallorca", según la cual la Familia Real ha decidido poner a la venta el yate "Fortuna", que desde hace nueve años es utilizado por los Reyes y sus hijos para navegar por aguas de Baleares. Según estas fuentes, el "Fortuna", que es un regalo del rey Fahd de Arabia a los Reyes de España, pertenece al Patrimonio Nacional y, por tanto, en este asunto "no interviene la Casa Real"

# En LA VANGUARDIA del próximo domingo

Las páginas de color

La revista

El libro coleccionable

LA VANGUARDIA

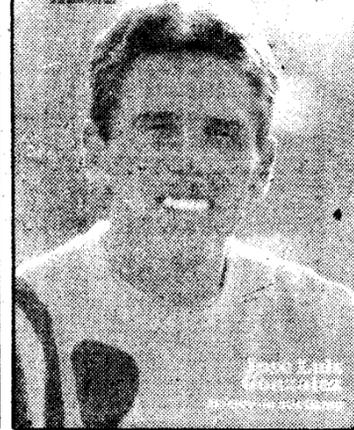
Verano en la montaña, una opción para el turismo



## Verano en la montaña, una opción para el turismo

Cataluña vuelve, a lo largo del verano a sus montañas, tradicionalmente unidas al país y olvidadas por las costumbres modernas que desplazan a los ciudadanos a las costas. Descubrir el silencio de los Pirineos, con la mochila a la espalda, o convivir con los payeses son alternativas que se abren, desde ahora, con el apoyo de una planificación más rigurosa.

LA VANGUARDIA domingo



## José Luis González

Es uno de los atletas más conocidos en las pistas internacionales. A pesar de no encontrarse ahora en su mejor momento, José Luis es el puro sangre español en las pruebas de medio fondo. Su discreción se rompe ahora al abordar las dificultades del atletismo español, el tema del doping y la preparación para ir a unos Juegos Olímpicos

Y además...  
Manos españolas se recrean con lady Diana  
Verona, una orgía de arte

## LOS JUEGOS OLÍMPICOS

La supremacía del atletismo fue indiscutible en las pruebas de México 1968 (y II)

## TV y Pasatiempos

Con la programación de TV, las películas de la semana y las páginas de pasatiempos.



LA VANGUARDIA, UN GRAN DIARIO EUROPEO