

Biel Mesquida guanya el premi Ciutat de Barcelona

Redacció

BARCELONA

L'escriptor Biel Mesquida ha estat guardonat amb el premi Ciutat de Barcelona de literatura en català pel seu llibre 'Excelsior o el temps escrit'.

Els premis seran lliurats dilluns al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, en una cerimònia que, com cada any, aplegarà personalitats de la cultura i la societat catalanes.

Per la seva banda, el premi Ciutat de Barcelona de literatura en castellà ha estat concedit *ex aequo* a Ana María

Matute i José Agustín Goytisolo. A més dels premis destinats a literatura, durant la cerimònia es lliuraran també els guardons dedicats a les arts escèniques, les arts plàstiques, els àudio-visuals, la música, la traducció al català, els mitjans de comunicació, l'arquitectura i urbanisme, la història de Barcelona, la ciència, la tècnica i la projecció internacional de la Ciutat Comtal.

Diari d'un jove

Biel Mesquida, nascut a Castelló però resident a Mallorca des de fa anys, va publicar el seu últim llibre a finals de l'any passat. *Excelsior o el temps escrit*, editat per Empúries, mostra les reflexions de l'escriptor al voltant de les seves influències literàries, a través del diari personal d'un jove de Mallorca. El mateix Mesquida, autor de l'emblemàtica obra *L'adolescent de sal*, havia explicat que aquesta és un obra experimental per donar un pas endavant en la seva

obra literària.

Els guardons, dotats cada un amb un milió de pessetes, seran recollits dilluns de mans de l'alcalde Pasqual Maragall. Però la cerimònia tindrà un altre tret distintiu: cada any, un convidat il·lustre pronuncia una conferència centrada en un tema cultural d'actualitat. Aquesta vegada, la commemoració del centenari del cinema ha estat el motiu que el personatge convidat sigui el president de l'Acadèmia de les Arts i les Ciències Cinematogràfiques d'Espanya, José Luis Borau.

Borau i el cinema

José Luis Borau compta amb una abundant filmografia, amb títols com *Furtivos*, *Río abajo*, *Tata mía* o *Celia*, entre molts altres. Amb nombrosos reconeixements a la seva trajectòria, és president de l'Acadèmia des de novembre del 1994. La seva conferència ha aixecat expectació entre els cercles del món del cinema.